

Werner Blaser

# TADAO ANDO

Bauen in die Erde

HQCHSCNUJ

Niggli

- 6 **GEDANKEN ÜBER UNTERIRDISCHE RÄUME** Vorwort von Tadao Ando  
7 **THOUGHTS ON UNDERGROUND SPACES** Foreword by Tadao Ando  
12 **RESPEKT VOR DER NATUR** Vorwort von Werner Blaser  
13 **RESPECT FOR NATURE** Preface by Werner Blaser  
16 **FAKTOR X FÜR TADAO ANDO** von Adolf Muschg  
17 **FACTORX FOR TADAO ANDO** by Adolf Muschg

#### **FERTIGGESTELLTE GEBÄUDE COMPLETED BUILDINGS**

- 24/25 **GALLERIA «AKKA»** Osaka/Japan, 1985-1988  
32/33 **VITRA SEMINAR HOUSE** Weil am Rhein/Deutschland Germany, 1987-1993  
40/41 **BENESSE HOUSE** Naoshima/Japan, 1988-1995  
48/49 **CHICHU ART MUSEUM** Naoshima/Japan, 2000-2004  
58/59 **GARDEN OF FINE ART** Kyoto/Japan, 1990-1994  
66/67 **FABRICA - BENETTON COMMUNICATION RESEARCH CENTER**  
Treviso/Italien Italy, 1992-2000  
74/75 **INVISIBLE HOUSE** Treviso/Italien Italy, 1999-2004  
82/83 **SAYAMA ICHIHISTORICAL MUSEUM** Osaka-Sayama/Japan, 1994-2001  
92/93 **SHIBA RYOTARO MEMORIAL MUSEUM** Higashi-Osaka/Japan, 1998-2001  
100/101 **LANGEN FOUNDATION/HOMBROICH** Neuss/Deutschland Germany, 1994-2004

#### **PROJEKTE PROJECTS**

- 112/113 **NAKANOSHIMA PROJECT II (URBAN EGG + SPACE STRATA),**  
Osaka/Japan, 1988  
114/115 **THE THEATER IN THE ROCK, OYA** Utsonomiya/Japan, 1995-1996  
122/123 **SHIBUYA PROJECT** Tokyo/Japan, 1985-1987

- 128 **NACHWORT** Grundsätzliches und Mitarbeit  
129 **POSTSCRIPT** General Remarks and Acknowledgement  
130 **BIOGRAFIE TADAO ANDO BIOGRAPHY TADAO ANDO**