

OSKAR STRNAD 1879-1935

herausgegeben für das Jüdische Museum der Stadt Wien
von Iris Meder und Evi Fuks

HOCHSCHULE
UECnTLHSTETT

A³ VERLAG ANTON PUSTET

INHALTSVERZEICHNIS

- 6 Vorwort Karl Albrecht
- 9 Ot kar Stmad - Immer bestimmend ist nur der Mensch Ins Metier
- 33 IM«fichuJg Carl König* als K*i*n2*Il* dar Modwria Mwfcus
- 39 O*i SynBygyefiwetlbtw«rb von Trigal evi Iuka
- 45 ätrnad* GraümaFer und Grabmalantwüf« Evt
- 51 Otkai Simad und dir Thaitart)» Hiwjnch
- K Dia Ringbahn» und Ihr* Vorbild» JiHfii™ Koch
- £b Oilur ätmadi Bühiunräums
- ff „Em laJchtu inhhafBK Machaplel'? zu einigen Detail* In Strnads Arb«iie» für den Film
Qia Schule Ofllirar Stmad - E« fmwurf zgf Mod##na artt Srubvnrjn^ T909-1935 MuEni Wagner
- 91 _Er hat maJn ganje* Wesen verändert" - Z««i Schülvr^nnen GtniBdft .
Zur Stmad-GflrfttahtnlsauaafeNiJng Im Hagvnbund {10301 Feh*
Ein posliEv» 8*npj»J (1971)
- von O***r
- 103 Einige« Theoretische ?gr Rflumge9Inftui>p
- 107 Von d«r Anl09» der Wohnung H9M)
- lifl Vom Licht, vom ß*steck und Geschirr, von den Stoffwi und dvn T*pplch»n, auch vom Ormmwl
der
- IST Mit Freude wohnen i TJ32J
- 12\$ Htrmania in d*f evuhunft / Dia «in« HJUÄM ,1932]
- 120 Qia Landschaft am Theat«
GtdmIKn baim Entwurf **n« / Gsdankan während d*f Arbeit
- 137 der Ajb«ft»n
der
Schrift™ vsrealchnn
AirforlInnan urrf Airtaran