

JULIA BURBULLA  
SUSANNE KARN  
GABI LERCH  
(HRSG.)

## STADTLANDSCHAFTEN

## SCHWEIZER GARTENKUNST IM ZEITALTER DER INDUSTRIALISIERUNG

MIT FOTOGRAFIEN  
VON ANNA HALM SCHUDEL  
UND PETER SCHUDEL

\* 4

HOCHSCHULE  
• LIECHTENSTEIN  
Bibliothek

OFFIZIN

# INHALT

6	Vorwort	*
8	Fotografien von Schweizer Gärten aus dem 19. Jahrhundert IANNA HALM SCHUDEL UND PETER SCHUDEL	
36	<b>1. GARTENREFORM</b>	
36	Zeitgenössische Stimmen	
38	Reform im Garten UULIA BURBULLAI	
44	Zu den frühen Landschaftsgärten in der Region Basel IBRIGITTE FREIHEITZI	
48	Rudolf Samuel Karl von Luternau - ein Liberaler als Begründer des Landschaftsparks in Bern ISTEFFEN OSOEGAWAROTH	
56	Individuum, Volk, Masse - Menschenformung im Garten IMICHAELGAMPERI	
62	<b>II. KUNSTGÄRTNEREI</b>	
12	Zeitgenössische Stimmen	
66	«Pret-ä-se-promener» - Evariste Mertens und die bürgerliche Konfektionierung des Landschaftsgartens IGABI LERCHI	
76	Theodor und Otto Froebel - Pflanzenhändler, Züchter und Gartengestalter in Zürich von 1835 bis 1906 IMONIKA LEONHARDTI	
B«	«Ästhetik im Garten»: Die Villengärten von Evariste Mertens - Quellen im Archiv für Schweizer Landschaftsarchitektur ISUSANNE KARNI	
»2	Pflanzenverwendung in den Gärten des späten 19. Jahrhunderts - Aspekte einer vernachlässigten Kunstsparte im Vergleich ICLEMENS ALEXANDER WIMMERI	
98	Gertrude Jekyll, William Robinson und Henry Correvo - zur Transformation alpiner Gartenmotive in Gärten der englischen «Arts and Crafts»-Bewegung IUWESCHNEIDERI	

106 **IM. INNEN UND AUSSEN**

106 Zeitgenössische Stimmen /

110 Das Haus und der Garten des Architekten Georg Lásius in Zürich (1876) IKATIAFREVI

na Blumige Zeiten - die Natur als Teil der Interieurausstattung IBERNARD JACQUEI

124 Innen-Aussen-Innen - «Jardin des Modes» (BETTINA KÖHLER) •• ,

132 Zwischen Abwendung, Vergessenheit und neuem Erwachen - Grottenarchitektur  
im 19. Jahrhundert am Beispiel der Muschelgrotte in Potsdam IROLAND SOMMERI

138 **IV. GARTENTYPEN** , <V> ".

138 Zeitgenössische Stimmen r-7r

**140** «Immer wieder galt es, neue grüne Wege zu gehen»

Öffentliche Parks und private Gärten in der Bäder- und Industriestadt Baden IBARBARAWELTERI

144 Wie Bad Ragaz zum Kurpark kam IEEVARUOFFI

150 Gärten für psychisch Kranke uLIABURBULLAi \*

iss Der Wohlfahrtsgedanke - ein Park für die Arbeiter von Schönenwerd IROLAND RADERSCHALLI

U3 **ANHANG**

163 Verzeichnis Fotografien von Schweizer Gärten aus dem 19. Jahrhundert

16« Abbildungsnachweis

U6 Autorinnen und Autoren