

Vitra Design Museum

L'ARTIENNALEDIMILANO

# OLOMBO

HE ERFINDUNG DER ZUKUNFT

## **Vorworte und Dank 3**

### **Vom Möbel zur Ausstattung -**

Eine **Einführung** in **das Werk von Joe Colombo** **mit** **Foto** 16

### **Total Living Architecture -**

**Joe Colombo** **Und die Architektur** **William Merking** und **Peter Lary** 28

### **Erinnerungen an die Zusammenarbeit**

**mit Joe Colombo** **Ignazia Favata** 3 @

### **Innovation zwischen Handwerk und Industrie -**

### **Joe Colombo und die Entstehung der italienischen Möbel-**

**industrie** **Arturo Dell'Acqua** **Belavitis** 30

### **Interieurs und temporäre Installationen**

**Von Joe Colombo** **Gianni Ottolini** und **Matteo Pirota** 60

### **„In Übereinstimmung mit Zukunftsforschern stelle ich fest**

**Technik, Vision und Utopie im Werk von Joe Colombo**

### **Antidesign für das Design -**

**Joe Colombos revolutionärer Designbegriff** 92

### **Eine unvollendete Prophezeiung -**

**Versuch eines Portraits von Joe Colombo** **Marco Ruffi**

**Werkübersicht** 108

**Interviews** 274

**Kurzbiografie** 268

**Alphabetisches Verzeichnis der Werkübersicht**

**Bibliografie**

**Bildnachweis**