Margrith A. Lin-Huber

Chinesen verstehen lernen

Wir - die Andern: erfolgreich kommunizieren

2., aktualisierte und erweiterte Auflage

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort. Einführung.		13
		19
Ä	Interkulturelle Verständigung	
1.	Begegnungen zwischen Ost und West	25
2.	Kulturelle Besonderheiten	30
3.	Unterschiede in der Kommunikation	34
ÄC	Chinesische Kommunikation	
4. 4.1 4.2	Kultureller Hintergrund Ursprung der chinesischen Kultur Die Soziallehre des Konfuzius	39
4.3	Einfluss des Konfuzianismus auf die Kommunikation	43
5.	Charakteristiken der chinesischen Kommunikation	46
5.1 5.2	Harmoniestreben	
5.3	Hierarchische Struktur. Ausrichtung auf soziale Beziehungen.	
#	Chinesische Höflichkeitsprinzipien	
6. 6.1	Li-mao (höfliches Verhalten)	62
6.2	Bescheidenheit	
6.3	Gastlichkeit und Taktgefühl	
7. 7.1	Ke-qihua (höfliches Sprechen) Strategien zur Vermeidung von Disharmonie	

7.2	Westliche Direktheit versus östliche	
	Indirektheit	93
7.3	Ein höfliches Gespräch.	96
W	Chinesisches Gesprächsverhalten	
8.	"Ein chinesisches Sprichwort sagt"	105
8.1	Sprichwörtliche Redensarten	
8.2	Verwendung von Sprichwörtern im Diskurs	.108
9.	Höflichkeitsroutinen	110
9.1	Grußformen	.110
9.2	Entschuldigungen	114
10.	Gesprächsthemen	116
11.	Diskursorganisation	.119
11.1	Facework (Selbstdarstellung)	.119
11.2	Themenkontrolle	.121
11.3	Informationsstrukturierung	.123
11.4	Gesprächsbeendung	.126
12.	Interaktionskonventionen	.127
12.1	Sprecherverhalten	127
12.2	Hörerverhalten	.127
1S.	unterschiedliche Kommunikationsstile	
13.	Innen-und Außenkommunikation	.135
13.1	Wir und die Anderen	.135
13.2	Innenkommunikation	.136
13.3	Außenkommunikation	.137
14.	Sa-jiao (Flirtstil)	.140
W.	Kommunikation in verschiedenen Kontexten	
15.	Essenseinladungen	.145
15.1	Essen in der chinesischen Kultur	

15.2	Private Einladungen	147
15.3	Offizielle Einladungen	151
15.4	Geschenke	157
16.	Geschäftsverhandlungen	164
16.1	Guan-xi (Beziehungspflege)	
16.2	Verhandlungsgespräche	
16.3	Chinesische Taktiken	178
17.	Lehren und Lernen in China	183
17.1	Die spezielle Rolle des Lehrers	183
17.2	Lernen in der chinesischen Kultur	186
17.3	Chinesische Lernmethoden	188
18.	Unterwegs als Tourist	191
18.1	Westliche Touristen in China	
18.2	Mei-you (nicht vorhanden)	196
18.3	Persönliche Begegnungen	198
18.4	10 Gebote für China-Reisende.	199
t£	Charakteristiken der chinesischen Sprache	
19.	Die chinesische Sprache	203
19.1	Allgemeine Bemerkungen	
19.2	Die gesprochene Sprache	
19.3	Die Schrift	
20.	Chinesischer Pragmatismus	213
£81	Kulturelle Missverständnisse	
21.	Unterschiedliche	
	Entschlüsselungsmechanismen	217
21.1	Körpersprache	217
21.2	Das chinesische Lachen	221
21.3	Der andere Humor	223
21.4	Volksglauben	225

12 INHALTSVERZEICHNIS

22.	Zwischen zwei Kulturen	229
22.1	Kulturelle Interferenzen	229
22.2	Kulturelle Überanpassung	230
5X	Verständigung mit Hilfe von Dolmetschern	
23.	Der Dolmetscher als Kulturvermittler	237
24.	Zusammenarbeit mit Dolmetschern	238
Anh	ang	
Glos	sar chinesischer Ausdrücke	243
Quel	lennachweis	251
Liter	aturverzeichnis	255