

# Wieviel Licht braucht der Mensch, um leben zu können, und wieviel Dunkelheit?

*d\* qi\**

Peter Zumthor Ivan Beer Jon Mathieu  
Marco Marcacci Ruth Hungerbühler Luca Morici Stefan Wunderle Katja Maus

Accademia di architettura dell'Università della Svizzera italiana

vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich

EDITRICE  
COMPOSITORI

Inhalt	
Vorwort	26
Peter Zumthor <b>Das Licht in der Landschaft</b>	29
Ivan Beer <b>Nachtwanderung</b>	49
Perspektiven: Geschichte, Soziologie, Fernerkundung	143
Marco Marcacci <b>Zur Kulturgeschichte der künstlichen Beleuchtung</b>	144
Ruth Hungerbühler, Luca Morici <b>Soziologische Beobachtungen zur Wahrnehmung nächtlicher Landschaften</b>	162
Stefan Wunderle, Katja Maus <b>Die Nachtlandschaft im Satellitenbild</b>	186
Jon Mathieu <b>Interdisziplinarität, Kunst und Wissenschaft: das Fiat-Lux-Projekt</b>	208