

2G

Riegler Riewe

Textos de | Texts by Eva Guttman, Peter Allison, Bart Lootsma



Riegler Riewe

Eva Guttmann	Transporte	Transportation	4
Peter Allison	Educación y cultura	Education and Culture	7
Bart Lootsma	Lo enorme. Devenir sublime	Bigness. Becoming Sublime	9
TRANSPORTE TRANSPORTATION	Estación central de ferrocarril y Südtiroler Platz, Innsbruck	Central Railway Station and Südtiroler Platz, Innsbruck	14
	Centro de viajes para Österreichische Bundesbahnen (ÖBB- Ferrocarril Nacional Austriaco), Graz	Travel centre for Österreichische Bundesbahnen (ÖBB- Austrian State Railways), Graz	26
	Aeropuerto, Graz	Airport, Graz	30
	Estación Norte, Viena	Northern Railway Station, Vienna	40
	Ampliación de la terminal C del aeropuerto, Francfort	Enlargement of Terminal C, Frankfurt Airport, Frankfurt	44
EDUCACIÓN Y CULTURA EDUCATION AND CULTURE	Institutos de Informática y Electrónica, Technische Universität, Graz	Institutes for Computer Science and Electronics, Technische Universität, Graz	50
	Instituto Federal de Pedagogía Social- BiSoP, Baden	Federal Institute for Social Pedagogy- BiSoP, Baden	62
	Casa de la Literatura, Graz	House of Literature, Graz	72
	Outline, MACBA, Barcelona	Outline, MACBA, Barcelona	80
	Escuela Técnica- FOSBOS, Memmingen	Technical College- FOSBOS, Memmingen	84
	Centro polivalente de exposiciones, Salzburgo	Multifunctional exhibition centre, Salzburg	88
LO ENORME. DEVENIR SUBLIME BIGNESS. BECOMING SUBLIME	Feria de muestras, Graz	Trade Fair, Graz	94
	Propuesta urbana para la zona LUWA, Zúrich	Urban scheme for the LUWA area, Zurich	100
	Propuesta urbana para la zona de la estación, Salzburgo	Urban scheme for the station area, Salzburg	104
	Estadio de fútbol, Colonia	Football stadium, Cologne	108
	Ampliación de la feria de muestras, Hamburgo	Extension to Trade Fair, Hamburg	112
	Biografía	Biography	116
Roger Riewe	nexus Tetra Pak, o la arquitectura como telón de fondo	nexus Tetra Pak, or an Architecture of the Background	117
Ernst Hubeli Ullrich Schwarz	Arquitectura sin firma. Segunda modernidad Conversación entre Ernst Hubeli y Ullrich Schwarz	Signatureless Architecture. Second Modernity A Conversation Between Ernst Hubeli and Ullrich Schwarz	