

# neues bauen am hörn

Herausgegeben von Lars-Christian Uhlig und Walter Stamm-Teske  
Universitätsverlag Weimar

**Eine Mustersiedlung in Weimar**

## Einleitung

- 5 Vorwort
- 6 Zum Geleit

## Die Idee

Mustersiedlung für das Kulturstadtjahr 1999

- 10 Die Akteure

## Der Ort

- 13 Der Ort und seine Geschichte
- 14 Eine Bauhaus-Siedlung? von *Gerd Zimmermann*
- 22 Der Bestand

## Die Ziele

- 25 Die konzeptionelle Phase -  
das Projektbüro Ideenwerkstatt 99
- 26 Weltweites Projekt der EXPO 2000 Hannover

## Die Städtebauliche Planung

- 31 Städtebauliche Planungswerkstatt  
12 *Ergebnisse im Vergleich*
- 34 Planungsziele  
24 *Nördlicher Bereich*  
36 *Südlicher Bereich*  
38 *Grünkonzept*  
40 *Erschließung und Verkehr*  
42 *7. Änderung des B-Plans*
- 44 Der Baubeirat
- 46 Erfahrungen bei der Umsetzung, von *Carola Heide*

## Die Realisierung

- 57 Konversionsmaßnahmen  
Musikhochschule, Wohn- und Pflegeheime
- 68 Genossenschaftliche Wohnanlage
- 72 Südlicher Bereich - eine Grammatik fürs Bauen
- 80 Beispiele realisierter Wohnhäuser
- 94 Neun Musterplanungen
- 114 Aus der Praxis eines Baubeirats, von *Lars-Christian Uhlig*

## Das Symposium

- 121 ein Resümee
- 122 Kritische Würdigung - Planerische Aspekte,  
von *Irene Wiese-von Ofen*
- 128 Kritische Würdigung - Architektonisch-städtebauliche  
Aspekte, von *Tilman Harlander*
- 134 Von der Planungskultur zur Baukultur,  
von *Christiane Harriehausen*
- 136 Ausstellung *neues bauen am hörn*

## Die Chronologie des Projekts

- 129 Zeitübersicht
- 132 Anhang