

Gert Kahler (Hrsg.)

**Einfach schwierig
Eine deutsche
Architekturdebatte**

**Ausgewählte Beiträge
1993 -1995**



Inhalt

Vorwort

Teil I

<i>Vittorio Magnago Lampugnani</i> Die Provokation des Alltäglichen. Für eine neue Konvention des Bauens.	13
<i>Vittorio Magnago Lampugnani</i> Die Neue Einfachheit. Mutmaßungen über die Architektur der Jahrtausendwende.	20
<i>Wolfgang Pehnt</i> Einfach sein ist schwierig. Über eine gegenwärtige Zeitstimmung in der Architektur.	28
<i>Daniel Libeskind</i> Die Banalität der Ordnung.	35
<i>Dieter Hoffmann-Axthelm</i> Die Provokation des Gestrigen.	43
<i>Vittorio Magnago Lampugnani</i> Diskutieren statt diskreditieren.	51
<i>Dieter Hoffmann-Axthelm</i> Die Stadt braucht Regeln, die Architektur Phantasie.	56
<i>Fritz Neumeyer</i> Die Architekturkontroverse in Berlin: Rückfall in den kalten Krieg.	60

Teil II

<i>Dieter Hoffmann-Axthelm</i> High-Tech oder Stein-Zeit?.	71
<i>Rudolf Stegers</i> „Daß ihr euch selbst geregelt fühlen sollt“.	78

<i>Hans Kollhoff</i>	
Stumpfsinn und öffentliche Meinungsbildung	86
<i>Rudolf Stegers</i>	
Konversion zur Konvention.	
Hans Kollhoffs Rückkehr zur Halbzeit der Moderne.	94
<i>Hans Kollhoff</i>	
Stadt ohne Tradition?	
Anmerkungen zu einer deutschen Erregung.	101
<i>Hans Kollhoff</i>	
Fiktion oder Stadt.	
Gegen die Tabuisierung einer städtischen Architektur.	118
<i>Heinrich Klotz</i>	
Berliner Blockade.	
Eine Antwort auf Hans Kollhoff.	122
<i>Franz Droge /Michael Müller</i>	
Die Revision der Moderne: Ein Skandal.	127
 Teil III	
<i>Elisabeth Blum</i>	
Kunstrichterliche Allüren.	
Eine Kritik und ein anderer Blick auf die Moderne.	147
<i>Ernst Hubeli / Christoph Luchsinger</i>	
Realität und Komplexität	164
<i>Dietmar Steiner</i>	
Am deutschen Wesen.	175
<i>Gert Kahler</i>	
Modern? Konservativ? Postmodern! Kein Resümee.	182
<i>Florian Rotzer</i>	
Von realen und virtuellen Städten.	194
 Anhang	
<i>Vittorio Magnago Lampugnani</i>	
Ein Brief an den Herausgeber.	211
Autoren.	215
Drucknachweise.	218