

# **KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM GRAUBÜNDEN**

**Herausgegeben von der Interessengemeinschaft Kunst im öffentlichen Raum Graubünden**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Zum Geleit / Prefazione / Sco accompagnament .....                                                                                                                                                                                                                              | 7   |
| <br>                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| Leza Dosch: HELDENPATHOS UND RELIGIÖSE MYSTIK<br>Die Situation im frühen 20. Jahrhundert, Richard Kisslings Fontana-Denkmal<br>und die Churer Glasgemälde von Augusto Giacometti .....                                                                                          | 8   |
| <br>                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| Kathrin Frauenfelder: GEOMETRIE UNTER TAUSEND SCHNEEFLOCKEN<br>Kunst im öffentlichen Raum von 1930 bis heute .....                                                                                                                                                              | 26  |
| <br>                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| Beat Stutzer: ZWISCHEN ÖFFENTLICHER PRÄSENZ UND MAKULATUR<br>Nicht realisierte Projekte .....                                                                                                                                                                                   | 48  |
| <br>                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| Yost Wächter: KUNSTSCHWUND<br>Kunst im öffentlichen Raum zwischen Vergänglichkeit und Zerstörung .....                                                                                                                                                                          | 60  |
| <br>                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| Corinne Schatz: INTERVENTIONEN<br>Temporäre Installationen und Projekte im Aufbau .....                                                                                                                                                                                         | 70  |
| <br>                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |
| <b>WERKBESCHRIEBE</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| Matias Spescha: Gemeindezentrum Tircal, Domat/Ems, 1983 .....                                                                                                                                                                                                                   | 86  |
| Not Vital: Bankgebäude Credit Suisse, St. Moritz, 1987 .....                                                                                                                                                                                                                    | 88  |
| Hannes Vogel: Bündner Kunstmuseum (Villa Planta), Chur, 1987 .....                                                                                                                                                                                                              | 90  |
| Erica Pedretti / Kurt Sigrist: Evangelische Kirche, Savognin, 1987/88 .....                                                                                                                                                                                                     | 92  |
| Peter Trachsel: Crap Sogn Gion, Laax, 1991 .....                                                                                                                                                                                                                                | 94  |
| Gioni Signorell: Bildungszentrum Wald, Maienfeld, 1993 .....                                                                                                                                                                                                                    | 96  |
| Hannes Vogel: Bankgebäude UBS, Chur, 1993 .....                                                                                                                                                                                                                                 | 98  |
| Anna-Maria Bauer: Hochschule für Technik und Wirtschaft (HTW), Chur, 1993 .....                                                                                                                                                                                                 | 100 |
| Markus Casanova: Mehrzweckgebäude, Tschlin, 1994 .....                                                                                                                                                                                                                          | 102 |
| Peter Trachsel: Geschäftssitz Calanda Beton AG, Chur, 1994 .....                                                                                                                                                                                                                | 104 |
| Gioni Signorell: Bankgebäude Credit Suisse, Chur, 1994 .....                                                                                                                                                                                                                    | 106 |
| Madlaina Demarmels, Laura Buchli-Waidacher, Adriana Grass-Marques, Leta Peer,<br>Erica Pedretti, Beatrix Sitter Liver, Patricia Jegher, Susanne Flütsch-Scheidegger<br>(Konzept: Gian Pedretti), 1983/1994; Miguela Tamò, 2002: Ehemalige Bündner Frauen-<br>schule, Chur ..... | 108 |
| Peter Trachsel: Friedhofanlage Sogn Gion, Domat/Ems, 1994 .....                                                                                                                                                                                                                 | 110 |
| Miguela Tamò: Geschäftssitz Calanda Beton AG, Chur, 1995 .....                                                                                                                                                                                                                  | 112 |
| Adrian Schiess: Sportzentrum, Davos, 1996 .....                                                                                                                                                                                                                                 | 114 |
| Corsin Fontana: Kantonales Strassenverkehrsamt, Samedan, 1996 .....                                                                                                                                                                                                             | 116 |
| Gaudenz Signorell: Kantonales Strassenverkehrsamt, Samedan, 1996 .....                                                                                                                                                                                                          | 118 |
| Pascale Wiedemann: Geschäftssitz aurax ag, Ilanz, 1996 .....                                                                                                                                                                                                                    | 120 |
| Leta Peer: Friedhofkapelle Fürstenwald, Chur, 1996 .....                                                                                                                                                                                                                        | 122 |
| Piero Del Bondio: Academia Engiadina, Samedan, 1997 .....                                                                                                                                                                                                                       | 124 |
| Roman Signer: Geschäftssitz Calanda Beton AG, Chur, 1997 .....                                                                                                                                                                                                                  | 126 |
| Matias Spescha: Graubündner Kantonalbank, St. Moritz, 1999 .....                                                                                                                                                                                                                | 128 |
| Elisabeth Arpagaus: Graubündner Kantonalbank, St. Moritz, 1999 .....                                                                                                                                                                                                            | 130 |
| Gioni Signorell: Turnhallen Türligarten, Chur, 2000 .....                                                                                                                                                                                                                       | 132 |
| Menga Dolf: Graubündner Kantonalbank, Maienfeld, 2001 .....                                                                                                                                                                                                                     | 134 |
| Hans Danuser: Kantonale Psychiatrische Klinik Beverin, Cazis, 2001 .....                                                                                                                                                                                                        | 136 |
| Hannes und Petruschka Vogel: Loëstrasse, Chur, 2003 .....                                                                                                                                                                                                                       | 138 |
| Peter Trachsel: Evangelische Mittelschule Schiers (EMS), Schiers, 2003 .....                                                                                                                                                                                                    | 140 |