

# CARLO SCARPA

Das Handwerk der Architektur  
The Craft of Architecture

Herausgegeben von Edited by  
Peter Noever

Mit Beiträgen von With contributions by  
Tadao Ando, Roberto Gottardi, Arata Isozaki  
und einem Gespräch mit and a conversation with  
Giovanni Anfodillo

MAK hatje cantz

|  |     |
|--|-----|
| Peter Noever   |     |
| Der andere Architekt   | 7   |
| The Other Architect  | 10  |
| Roberto Gottardi   |     |
| Testimonio   | 16  |
| Testimonio   | 18  |
| Villen / Innenraumgestaltungen Villas / Interior Design        | 20  |
| Tadao Ando   |     |
| Die Architektur Carlo Scarpas                                  | 38  |
| The Architecture of Carlo Scarpa                               | 39  |
| Museen / Ausstellungsgestaltungen Museums / Exhibition Designs | 40  |
| Arata Isozaki  |     |
| Der letzte Traum   | 66  |
| The Last Dream   | 69  |
| Tomba Brion  | 72  |
| Carlo Scarpa und and Saverio Anfodillo                         |     |
| „WIR WAREN EIN TEAM“   | 91  |
| "WE WERE A TEAM"   | 96  |
| Biografie Biography  | 103 |
| Ausgewählte Projekte Selected Projects                         | 104 |
| Ausgewählte Bibliografie Selected Bibliography                 | 107 |
| Zeichnungen, Planpausen und Modelle im Bestand des MAK         | 108 |
| Drawings, blueprints, and models owned by the MAK              |     |