

Giovanni Brino  
**CARLO**  
**MOLLINO**

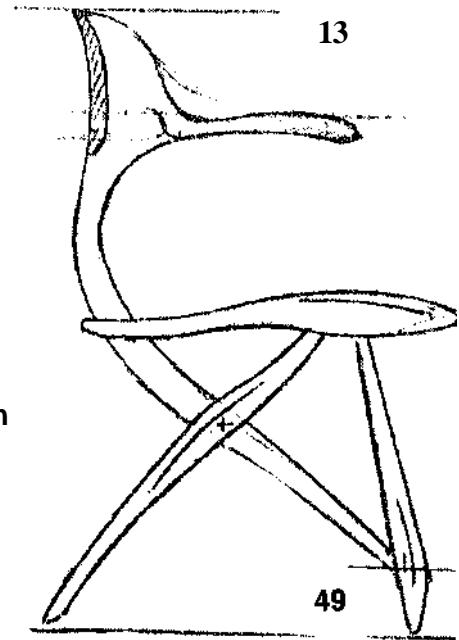
# INHALT

Vorwort

Schicksal eines Einzelgängers 10

Interessensgebiete und ihr  
Einfluß auf Möbel und Interieurs 13

Kunstflug und Design  
Bergwelt und Skisport  
Der Architekt und das Automobil  
Design und Fotografie  
Filmdekorationen  
Mode und Design  
Mollinos literarische Interessen  
Patente und Erfindungen  
Mollino als Essayschreiber  
Mollinos Lehrtätigkeit  
Erotische Komponenten in Mollinos Design  
Bildungsreisen  
Mollino und die Geheimwissenschaften



Arbeitsweise als Architekt 49

Möbel und Interieurs 1928-1973 55

Bibliographie 153

Chronologisches Werksverzeichnis  
Ausstellungen und Auktionen 158