

# ARNE JACOBSEN

Poul Erik Tojner  
Kjeld Vindum

Dansk Design Center  
Danish Design Centre

	<b>Arne Jacobsen Arkitekt &amp; Designer</b>	<b>Arne Jacobsen Architect &amp; Designer</b>	
	<b>Forord</b>	<b>Foreword</b>	<b>5</b>
Kjeld Vindum	<b>Design i arkitekturen</b>	<b>Design in architecture</b>	
	Modernismen og den geometriske form	Modernism and the geometric form	6
	Myren og den organiske form	The Ant and the organic form	8
	Royal Hotel og stolen som skal	Royal Hotel and the chair as a shell	10
	St Catherine's og stolen som krum flade	St Catherine's and the chair as curvature	12
	Cylindrisk modularitet	Cylindrical modularity	14
	Blomsterne i netværket	The flowers in the network	16
	Arbejder 1929-71	Works 1929-71	17
Poul Erik Tøjner	<b>Samtaler</b>	<b>Interviews</b>	
Erik Olsen & Ove Hansen	Produktudvikling for Louis Poulsen	Product development for Louis Poulsen	30
Professor Henning Larsen	Ti måneder og en uopfordret lønforhøjelse	Ten months and a raise not asked for	46
Verner Panton	Talent, energi, penge og held	Talent, energy, money and luck	50
M Folmer Andersen	Rådgivende ingeniør fra 1953	Engineering design partner since 1953	54
Henning Simony	Novos mand på byggepladsen	Novo's supervisor for the building jobs	60
Bard Henriksen	Arne Jacobsen og Fritz Hansen	Arne Jacobsen and Fritz Hansen	66
Sandor Perjesi	Gipsmodeller for Arne Jacobsen	Plaster models for Arne Jacobsen	80
Peter Lassen	Produktudvikling hos Fritz Hansen	Product development at Fritz Hansen	82
Professor Erik Christian Sørensen	Undervisningsassistent hos Arne Jacobsen	Teaching assistant with Arne Jacobsen	88
Lord Alan Bullock & Jack Lankester	Bygherrer på St Catherine's College	Clients for St Catherine's College	94
Professor Knud Holscher	Byggesagsarkitekt i Oxford	Arne Jacobsen's man in Oxford	100
Dissing, Weitling, Weylandt	Medarbejdere og arvtagere	Collaborators and successors	104
Niels Jørgen Haugesen	Møbler og indretningsopgaver	Interior design and furniture	108
Peter Holmblad	Udviklingen af Cylinda-Line	Developing Cylinda-Line	110
Verner Overgaard	Udvikling af et nyt armatursystem	Developing a new system of fittings	114
Ninka	<b>Samtale med Arne Jacobsen</b>	<b>Interview with Arne Jacobsen</b>	
	Det nye kritiseres altid	The new is always criticized	126
	<b>Kronologi</b>	<b>Chronology</b>	<b>133</b>