

LANDSCHAFT INSZENIEREN – EIN PLÄDOYER

Eine praxisorientierte Publikationsreihe
der Professur für Raumentwicklung an
der Universität Liechtenstein

Ein Resultat des
Forschungsprojektes
„Landschaft inszenieren“,
2020-2021

INHALT

S. 7

1 Einführung

S. 11

2 Landschaft, Ästhetik und Inszenierung

Das Schöne in der Landschaft
Landschaft in Szene setzen

S. 19

3 Identitätskonstruierende Praktiken als Konzept

Landschaftspraktiken
Gemeinschaftspraktiken
Wertbildende Praktiken

S. 26

4 Die Entwicklung des Landschaftsbegriffs seit der Renaissance

Perspektive 1: Landschaft als Ort der Freizeit und Erholung
Perspektive 2: Landschaft als politisches Instrumentarium
Perspektive 3: Blickänderung

S. 81

5 Überzeitliche, inszenatorische Landschaftspraktiken als Planungs- werkzeug

Landschaftliche Blicke rahmen
Sich durch Landschaft bewegen
Landschaft übersetzen
Landschaft hegemonial beanspruchen
In Landschaft ausstellen
Durch Landschaft bilden
Landschaft als Reflexions- und Kritikort nutzen

S. 100

6 Anwendung: Inszenatorische Landschaftspraktiken als Teil der Raumentwicklung

Grossformatige Architekturausstellungen in der Landschaft
Heterotopie auf Zeit
Alltägliches inszenieren
Kultur als Motor im Alpenrheintal
Eine Forderung