

1

Liechtenstein erzählen

# DEMOKRATISCHE MOMENTE

Roman Banzer, Hansjörg Quaderer, Roy Sommer

Mit einem Beitrag von Wilfried Marxer

Limmat Verlag  
Zürich

## Inhalt

- 7 Einleitung  
*Roman Banzer, Hansjörg Quaderer, Roy Sommer*
- 9 Zwei Schlüsselmomente der Demokratie  
*Wilfried Marxer*

## 5. MÄRZ 1971

### *Demonstration für das Frauenstimmrecht*

- 23 Gerda Bicker Bist du eine Spinnerin gewesen
- 30 Josef Biedermann Die 68er für Liechtenstein
- 39 Bernadette Brunhart Aber eigentlich bin ich die «Frau vom Mann» gewesen
- 48 Patricia Büchel Der Wind kehrt
- 55 Claudia Fritsche-Mündle Der Besuch der «Dornröschen»-Frauen in Strassburg
- 59 Norbert Jansen Frauenstimmrecht und EWR – zwei Nagelproben der Demokratie
- 69 Helen Marxer-Bulloni Jassen, Proporz und Majorz erklären
- 81 Isolde Marxer Ich habe einen idealen Beobachterposten gehabt
- 89 Elfriede Winiger-Seger Mich hat nichts in Liechtenstein gehalten

## 28. OKTOBER 1992

### *Demonstration für den Landtag*

- 117 Josef Frommelt Noch einmal? Genau das Gleiche.
- 123 Noldi Frommelt Noch einmal. Er ist ein Stratege.
- 131 René Hasler Wer gegen den Fürst ist, verliert ...
- 135 Werner Hasler Er will gehört werden ...
- 141 Claudia Heeb-Fleck Das Ohnmachtsgefühl, dass man mit Sachpolitik keine Chance hat
- 151 Werner Marxer Ich bin ein Republikaner

- 163 Rupert Quaderer Wir leiden an Beginnlosigkeit  
171 Georg Schierscher Die Ellipse mit den zwei Brennpunkten eiert  
176 Peter Sprenger Ich bin nicht sicher, ich bin nicht sicher,  
nein, ich bin sicher!  
181 Ursula Wachter Sie auf der emotionalen, wir auf der  
sachlichen Ebene  
192 Reinhard Walser Lieber nichts sagen

- 213 Kollektiverzählungen: Wie narrative Wirklichkeitsentwürfe  
gesellschaftlich wirksam werden  
*Roy Sommer*  
236 Das Verfahren: Vom Gespräch zur Wirklichkeitserzählung  
*Roman Banzler, Hansjörg Quaderer*

## ANHANG

- 244 Erläuterungen zu den Wirklichkeitserzählungen  
246 Steckbriefe zu den Demokratiebewegungen in Liechtenstein  
von 1969 bis 2003  
249 Verweisquellen und Fundsachen  
292 Weiterführende Literatur  
294 Die Autoren  
296 Zu den Fotografien