

Werner Nell

ATLAS
DER
FIKTIVEN
/ ORTE



Utopia, Camelot und Mitteleerde
Eine Entdeckungsreise
zu erfundenen Schauplätzen

Mit Illustrationen
von Steffen Hendel

Meyers Horizonte

Inhalt

Editorial 7

Ardistan und Dschinnistan – Ein deutscher Traum vom Orient 9

Atlantis – Insel unter dem Meer 13

Auenland – Das Reich der Hobbits 18

Avalon – Im Nebel verborgenes Apfelfeld 23'

Camelot – König Artus' Hof 28

Eldorado – Goldland im Dschungel 33

Entenhausen – Ducks in Kalifornien 38

Gondor – Reich der Mitte 43

Insel der Flasche – Heimat des Orakels der Flasche 48

Lilliput – Heimat der kleinsten Leute 53 /

Lummerland – »Ungefähr doppelt so groß wie unsere Wohnung« 58

Mahagonny – »Show me the way to the next whisky bar« 63

Metropolis – Stadt der Maschinenmenschen 68

Mittelerde – Wo der Herr der Ringe regiert 73

Niflheim – Eiswelt der Frostriesen 78

Nimmerland – Das Land unter London 83

Olymp – Sitz der Götter 88

Oz – Die Smaragdstadt des Zauberers 93

Paradies – Garten aller Gärten 98

Phantásien – Ein Land zwischen den Büchern 103

INHALT

Robinson Crusoes Insel – Im Labor der Frühmoderne	108
Schatzinsel – Wunschinsel der Piraten	113
Schilda – Stadt der Narren und anderer kluger Leute	118
Schlaraffenland – Durst und Hunger unbekannt	123
Sonnenstadt – Traum der Philosophen	128
Springfield – Wo die Menschen gelb sind	133
Utopia – Ordnung und Langeweile	138
Walhall – Wohnstatt großer Krieger und starker Trinker	143
Xanadu – Mehr Name und Klang als Ort und Zeit	148
Zauberberg – Wo das »Grandhotel Abgrund« steht	152
Register	157