

# TRIESENBERG

STUDIEN ZUR DORFPLANUNG  
UND ZUM NEUBAU  
FEUERWEHRGEBÄUDE

SOMMERSEMESTER 2011  
ENTWURF MASTER SUSTAINABLE DESIGN  
DOZENT: CONRADIN CLAVUOT

006	VORWORT
008	AUFGABE
008	ZIEL DER ARBEIT
008	VORGEHEN WÄHREND DES SEMESTERS
009	ARBEITSMETHODE
009	EMOTION
009	LOKALE SCHÖNHEITEN
010	LOKALE KULTUR
010	NACHHALTIGKEIT
012	BETEILIGTE PERSONEN UND TERMINE
012	BETEILIGTE PERSONEN
014	SEMESTERTERMINE
016	TRIESENBERG
016	GESCHICHTE DER BESIEDELUNG
018	WALSER LEBENSWEISE
019	TOPOGRAPHIE
019	GEOLOGIE UND BAULICHE FOLGERUNGEN
024	ZUSTAND HEUTE: ZONENPLAN UND SIEDLUNGSBILD
026	EIN SCHRITT IN EINE QUALITÄTSVOLLE, NACHHALTIGE ZUKUNFT
028	STÄDTEBAUPROJEKTE
030	BAULICHE KONZEPTVORSCHLÄGE
042	IDEEN ZUR GESAMTPLANUNG
045	EMPFEHLUNGEN
046	FEUERWEHRPROJEKTE
046	PROBLEME AN HEUTIGEN STANDORT DER FEUERWEHR
047	VORTEILE STANDORT GUFFERWALD
048	GEFAHRENZONEN
049	ZONENBESTIMMUNGEN UND BAUGESETZ
049	EIGENTUMSVERHÄLTNISSE
050	STANDORTE FÜR DIE FEUERWEHR
052	EINE ERSTE STANDORT EVALUATION
056	RAUMPROGRAMM
058	ARCHITEKTURPROJEKTE
116	KONKLUSION
117	STANDORTWAHL
119	EMPFEHLUNGEN
120	NACHHALTIGKEIT UND SCHLUSSWORT