

Manfred Schlapp

# Notabene

Einfach zum Nachdenken

Zweiter Band

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort von Günther Fritz. . . . .	9
Sag nein. . . . .	13
Zähe Altlasten. . . . .	15
Wie verhält sich Welt. . . . .	17
Einfach zum Nachdenken. . . . .	19
Homo ludens. . . . .	21
Am Ende ist ein Anfang. . . . .	23
Salam alaikum!. . . . .	25
Weißt du wie viel Sternlein. . . . .	27
Sterben lernen. . . . .	29
Götter und Teufel. . . . .	31
Survival of the fittest. . . . .	33
Vom Tun und Lassen. . . . .	35
Der Kosmos lebt. . . . .	37
Bewegliche Lettern. . . . .	39
Abschied von der Hölle?. . . . .	41
Non vitae, sed scholae discimus!. . . . .	43
Tränen der Seele. . . . .	45
Urstoff Wasser. . . . .	47
Ewige Wiederkehr. . . . .	49
Fanaticher Eifer. . . . .	51
Eine neue Art des Denkens. . . . .	53
Von den Grenzen des Wissens. . . . .	55
Der Ruf des Muezzins. . . . .	57
Frederico Secondo. . . . .	59
Exorzismus. . . . .	61
S-L-M. . . . .	63
Cave canem!. . . . .	65
Religion und Kultur. . . . .	67
Wo lag Troia?. . . . .	69
Wenn es dunkelt und funkelt. . . . .	71
Carpe diem!. . . . .	73
Irdische Ausserirdische?. . . . .	75
Hagia Sophia. . . . .	77
H-R-M. . . . .	79
Sunya: Die Lehre der Leere. . . . .	81

Schlagwörter. . . . .	.83
Quo vadis, Muhammad?. . . . .	.85
Scherbenhaufen. . . . .	.87
Stauendes Schauen. . . . .	.89
Vom Schwein lernen!. . . . .	.91
Im Schatten Darwins. . . . .	.93
Die Bombe tickt. . . . .	.95
Geheimnisvolle Materie. . . . .	.97
Sudelbücher. . . . .	.99
Tugendwächter. . . . .	.101
Schall und Rauch. . . . .	.103
Kultur der Liebe. . . . .	.105
Nabelschau. . . . .	.107
Klagemauer. . . . .	.109
Vom Recht des Unrechts. . . . .	.111
Pyrrhussieg. . . . .	.113
Seiltänzer ohne Netz. . . . .	.115
Bilderstürmer. . . . .	.117
Lichtgestalten. . . . .	.119
Über allen Kipfeln ist Ruh. . . . .	.121
Hie et nunc. . . . .	.123
Maria Magdalena. . . . .	.125
Vorausseilende Feigheit. . . . .	.127
Sprach(en)verfall. . . . .	.129
Menschliches, allzu Menschliches. . . . .	.131
Der Tod ist das einzig Neue. . . . .	.133
Heroischer Trotz. . . . .	.135
Umma. . . . .	.137
Ur-Sachen. . . . .	.139
Der Tod eines Weisen. . . . .	.141
Pursuit of Happiness. . . . .	.143
Europa im Wandel. . . . .	.145
Bitte ein Bit!?. . . . .	.147
Gladiatoren Gottes. . . . .	.149
Rückkehr der Geschichte. . . . .	.151
Visionen. . . . .	.153

Zeug. . . . .	.155
Ostern 1919. . . . .	.157
Letztbegründungen. . . . .	.159
Zarte Gewächse. . . . .	.161
Qurän. . . . .	.163
Weltmeister. . . . .	.165
Sufi. . . . .	.167
Hülagü. . . . .	.169
Digitalisierte Welt . . . . .	.171
Wenn Götter wandeln. . . . .	.173
Medina . . . . .	.175
Handel und Wandel. . . . .	.177
Das Kreuz mit dem Halbmond. . . . .	.179
Hellas. . . . .	.181
Integration. . . . .	.183
Ringelblums Vermächtnis. . . . .	.185
Solferino. . . . .	.187
Nix ist fix. . . . .	.189
Kaif, kaf, kiff. . . . .	.191
Fiatlux!. . . . .	.193
Christi Geburt im Koran. . . . .	.195
Besorgte Blicke. . . . .	.197
Am Scheideweg. . . . .	.199
Good guy - bad guy. . . . .	.201
Im globalen Netz . . . . .	.203
Geballte Wut. . . . .	.205
Also sprach. . . . .	.207
Profi-Bürger. . . . .	.209
Wessen Saat geht auf?. . . . .	.211
Hommage.an .Roger Bacon. . . . .	.213
Biografie. . . . .	.215