

Beispiel Schweiz
Entgrenzungen und Passagen als Kunst

Herausgegeben von
Roman Kurzmeier und Friedemann Maisch

Inhalt

Friedemann Maisch
Vorwort

Die Ausstellung

Installationsansichten

Horizont Schweiz

31
Roman Kurzmeyer
Beispiel Schweiz

167
Peter Suter
**Dem Sehen zuschauen:
Hans Emmenegger (1866-1940)**

183
Thomas Hirschhorn
Gold Mic-Mac, 1998

187
Helmut Federle im Gespräch mit Christian Kerez

197
Mai-Thu Perret
Hand in Hand mit meiner Schwester

... und darüber hinaus

203
Jacqueline Burckhardt
Von hohen, tiefen und weiten Horizonten

211
Friedemann Maisch
**Freie Sicht auf die Alpen. Kunst in und aus der
Schweiz, von aussen gesehen**

219
Adam Szymczyk
Schweiz: Neue Ordnungg?

Anhang

232
Autorinnen und Autoren

234
Werkverzeichnis

245-248
**Abbildungsnachweis
Dank
Impressum**