

MARCEL JUST | BIRGIT ORTNER

LECH & ZÜRS AM ARLBERG 1920-1940
ZWISCHEN TRADITION UND MODERNE
ARCHITEKTUR - TECHNIK - KUNST - GRAFIK - FOTOGRAFIE - FILM

MUSEUM HUBER-HUS LECH AM ARLBERG

Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung

LECH & ZÜRS AM ARLBERG 1920 -1940

ZWISCHEN TRADITION UND MODERNE

ARCHITEKTUR - TECHNIK - KUNST - GRAFIK - FOTOGRAFIE - FILM

12. Dezember 2010 bis 28. April 2011

Museum Huber-Hus, Dorf 26, A-6764 Lech am Arlberg

Herausgeber

Birgit Ortner, Gemeinde Lech

Autoren

Marcel Just, Birgit Ortner

Lektorat

Petra Walser, Lech

Gestaltung, Satz, Bildbearbeitung
und Druckmanagement

Grafik-Design Frei, Götzis

Schrift

Futura von Paul Renner, 1928

Papier

Arctic Volume Ivory 1 30 g/m² und

Arctic Volume Ivory 250 g/m² (Umschlag)

ISBN 978-3-9503026-0-8

© 2010, Für die Textbeiträge bei den Autoren und der Gemeinde Lech

© 2010, Abbildungen, Bildautoren bzw. deren Rechtsnachfolger

Die Autoren und der Herausgeber haben sich bemüht, alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu machen. Der Herausgeber und die Autoren entschuldigen sich, falls dies nicht in allen Fällen gelungen ist. Fehlende Angaben werden in folgenden Ausgaben ergänzt und allfällige Ansprüche werden vom Herausgeber abgegolten.

Bildnachweis:

Architekten Dönz-Reznicek Bludenz, München/Wien 1933: S. 22 u., 23 r.o.;
Archiv der Diözese Feldkirch: S. 17 Lo.; Archiv Firma Doppelmayr, Wolfurt: S. 41
.o., 41 l.u., 42; Archiv für Baukunst, Universität Innsbruck: S. 15 l.u., 18 u., 19
r.u.; Archiv Martin Häusle 1903-1966: S. 58 l.u.; Archiv Ski Zürs AG: S. 44 o.,
45; Bildarchiv und Grafiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek:
S. 67 r., 93 r.; © Christie's Images Limited 2008: S. 67 l., 69 l.; Egger Thomas,
Zürs: S. 81 r; Familie Burger, Hotel Der Berghof, Lech: S. 58 Lo., 58 r; Familie
Pfefferkorn, Hotel Goldener Berg, Oberlech: S. 24 o., 24 u., 26 l.u.; Flaig Walter,
Arlberg. Ski und Schnee, München 1933: S. 73 r.u.; Gemeindecarchiv Landeck: S.
34; Gemeindecarchiv Lech: S. 3, 8 o., 10, 11 l.o., 12, 15 r.o., 19 r.o., 20 r.o., 20
r.u., 23 l.u., 30, 43 L, 44 u., 51 l., 60, 70, 71 o., 71 l.u., 71 r.u., 72, 73 u.M.,
77 l.o., 81 l., 82 o., 82 u., 95; Gemeinde Lech: S. 54, 63 r.u.; Häusle Martin
jun., Feldkirch: S. 61 u.M.; Heimatpflege- und Museumsverein Lech-Tannberg: S.
50, 55 f.; Holzmeister Clemens, Bauten Entwürfe und Handzeichnungen, Salzburg
1937: S. 17 l.u.; Just Marcel, Zürich: S. 6, 36 u., 39 r., 46; KPMG Bregenz: S.
53 L; Kreisverwaltung des Rhein-Lahn-Kreises, Bad Ems: S. 69 r; Marktgemeinde
Lustenau, Sammlung Stephanie Hollenstein: S. 53 r.u.; Moroder/Benno Peter, Bau-
ten und Projekte für den Tourismus im alpinen Raum 1920-1940, Innsbruck 1993:
S. 23 r.u.; Museum Huber-Hus, Lech: S. 63 r.o.; Pfarre Lech: 57 l., 57 r, 61 r.o.,
61 r.u., 62 l.; Pfefferkorn Paul, Lech: S. 18 o., 20 l., 51 r.o.; Privatarchiv Bertolini,
Nachlass Johann Bertolini: S. 7; Privatarchiv Franz-Karl Egger, Bludenz: S. 8 u.,
9, 11 r.o., 13 l.u., 13 r.o., 13 r.u., 14, 15 l.o., 16, 21, 26 r.u., 271., 31, 36 o.,
41 r, 77 r, 78 o., 78 u., 79, 80; Privatbesitz: S. 53 r.o., 55 L, 63 L, 66, 68;
Privatbesitz Deutschland: S. 56 o., 56 u., 61 l.o., 61 l.u.; Privatbesitz München: S
59; © Salvador Dali. Foundation Gala - Salvador Dali/VBK, Wien 2010: S. 52;
Schneider Gerold, Lech: S. 13 l.o., 22 o., 51 r.u.; Schnell Georg, Oberlech: S. 73
o.; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum: S. 62 r; Universitätsbibliothek Augsburg,
Fotosammlung Erika Groth-Schmachtenberger: S. 37; Verein Skihütte Sonderbund,
Stuttgart: S. 29 l.o., 29 r.o., 29 r.u.; Vorarlberger Landesarchiv, Bregenz: BH Blu-
denz I: S. 17 r.o. (Zl. 77/1933), 17 r.u. (Zl. 1925/1935), 26 l.o. (Zl. 136/1934),
26 r.o. (Zl. 136/1934), 35 r.u. (Zl. 1286/1934), 73 u.r. (Zl. 261/1937), 73 u.r.
(Zl. 136/1935); Vorarlberger Landesbibliothek, Bregenz: S. 11 l.u., 11 r.u., 15 r.u.,
19 l.o., 19 l.u., 25, 27 r., 28 o., 28 u., 29 l.u., 43 r, 47 l., 47 r., 77 l.u.; Vor-
arlberger Landesmuseum, Bregenz: S. 73 l.u., 83, 85 L, 85 r.o., 85 r.u.; Wilhelm
Fleisch/Hugo Wank, Dornbirn. München 1931: S. 23 l.o.; Zeitschrift Mein Film Heft
167(1929): S. 89; Zeitschrift Mein Film, Heft 170 (1929): S. 93 l.

Bildautoren:

Weishäupl Felix, Lech: S. 51 r.o., 51 r.u., 54, 56 u., 57 L, 57 r, 58 r., 59, 61 l.o.,
61 l.u., 62 l., 63 r.u., 73 l.u., 83, 85 l., 85 r.o., 85 r.u.; Klocker Gerhard: 55 l.