

David Linley | Charles Cator | Helen Chislett

Stil-Ikonen

Aus dem Englischen von Antoinette Gittinger und Walter Spiegl

EDITION BRAUS

749.1 (09)



Inhalt

Eine Leidenschaft für Möbel

von David Linley und Charles Cator

6

- 1 Vom Wert des Möbels 12
- 2 Die Schönheit des Möbels 24
 - Proportionen, Form und Farbe 27
 - Werkstoffe 32
 - Dekorationstechniken 48
 - Polsterarbeiten 62
 - Wunder der Mechanik 74
- 3 Die Goldenen Zeitalter des Möbels 80
 - Ägypten, Griechenland und Rom 84
 - Ming und Ch'ing 88
 - Lack 93
 - Chinoiserie 98
 - Italienisches Barock 104
 - Französisches Barock 112
 - William and Mary – Das englische Barock 120
 - Französisches Rokoko 126
 - Thomas Chippendale 134
 - Newport und Philadelphia 140



Indisches Elfenbein	145
Französischer Neoklassizismus	150
Der Hof Katharinas der Großen	156
Gustavianischer Stil	162
Regency	166
Biedermeier	170
Shaker	174
Arts and Crafts	178
Art déco	183
Amerikanische Studiomöbel	188
4 Das neue Goldene Zeitalter	194
5 Vom Umgang mit Stil-Ikonen	218
Ein Meisterstück in Auftrag geben	234
Der Kauf antiker Möbel	244
Dank	251
Adressen	252
Literatur	253
Bildnachweis	254
Register	255

