

KUNSTGESCHICHTE DES MÖBELS

VON
ADOLF FEULNER

BEARBEITET
UND MIT EINEM BEITRAG VON
DIETER ALFTER

•? ff;

1980

PROPYLÄEN VERLAG

£ 7/S/L

INHALTSVERZEICHNIS

KUNSTGESCHICHTE DES MÖBELS

Vorwort	II
Einleitung	12
Altertum	13
Mittelalter	26
Spätgotik	40
Von der Renaissance zum Barock	
Italien	53
Frankreich	71
Spanien	83
England	88
Nordamerika	94
Deutschland	97
Holland und Belgien	119
Barock und Spätbarock, Der Stil Louis-quatorze	
Frankreich	128
Deutschland	146
Rokoko	
Frankreich	155
Italien	191
Deutschland	195
England im 18. Jahrhundert	219
Nordamerika im 18. Jahrhundert	249
Übergang zum Klassizismus, Der Stil Louis-seize	
Frankreich	253
Die Entwicklung in den übrigen Ländern	277
Klassizismus, Empire und Biedermeier	294
Historismus, Jugendstil und Funktionalismus	315