

Jean Dubuffet

Figuren und Köpfe

Auf der Suche nach einer Gegenkultur

Herausgegeben von Ernst-Gerhard Güse
und Andreas Franzke

mit Beiträgen von
Jean Dubuffet
Andreas Franzke
Ernst-Gerhard Güse
Mechthild Haas

Hatje Cantz Verlag

INHALT

- 9 **VORWORT**
Ernst-Gerhard Güse
- 10 »DIE MENSCHEN SIND VIEL SCHÖNER, ALS SIE GLAUBEN.
ES LEBE IHR WAHRES GESICHT«
DUBUFFETS PORTRAITS 1946-1947
Andreas Franzke
- 23 **GEGENKULTUR - GANZ ALLTÄGLICH**
Mechthild Haas
- 39 **DUBUFFET IN AFRIKA**
Ernst-Gerhard Güse
- 44 **BIOGRAPHIE**
Jean Dubuffet
- KATALOG**
- 67 **FIGUREN WIE IN DRECK GEKRATZT**
Werke 1943-1947
- 76 **VON FREUNDEN UND FREMDEN WELTEN**
Werke 1946-1950
- 90 **BARBARISCH SCHÖN DEM MATERIAL ERWACHSEN**
Werke 1950-1961
- 114 **MUSTER FÜR EINE KUNSTWELT**
Werke 1956-1973
- 138 **ABSCHIED VON DER WIRKLICHKEIT**
Werke 1974-1984
- 158 **ARBEITEN AUF PAPIER**
- 199 **PLAUDEREI**
Jean Dubuffet
- 204 **ANTWORTEN AUF 24 FRAGEN VON VALÈRE NOVARINA, 1982**
Jean Dubuffet
- 212 **KOMMENTIERTES VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE**
- 228 **BIBLIOGRAPHIE**