

*Liechtensteiner Exkurse*

*I*

# Im Zug der Schrift

**Wilhelm Fink Verlag**

## **Inhalt**

### 7 Vorwort

*Montag 5. Oktober*

- 15 *Michael Hagner*  
Vom Stottern des Menschen zum Stocken der Maschine
- 37 *Wolfram Groddeck*  
Textgenese und Schriftverlauf
- 59 *Norbert Haas*  
Freuds «Entwurf» – Ein Schreibspiel

*Dienstag 6. Oktober*

- 77 *Bettina Wahrig-Schmidt*  
Thomas Hobbes und der Doppelcharakter des Zeichens
- 97 *Hansjörg Quaderer*  
Der Rhein: Schrift und Landschaft
- 109 *Peter Henninger*  
Spiel mit verdeckten Karten

*Mittwoch 7. Oktober*

- 133 *Krassimira Kruschkova*  
Die Augen der Schrift der Augen
- 143 *Dietrich E. Sattler*  
Conflux
- 153 *Evi Kliemand*  
Im Spiegel der Schrift – Prozessionen der Unwiederholbarkeit
- 171 *Rainer Nägele*  
Schriftverkehr – Hölderlin. Kafka. Benjamin.

*Donnerstag 8. Oktober*

- 193 *Friedrich Kittler*  
Vom take off der Operatoren
- 203 *Hans Naumann*  
Kannst du mir nicht was erzählen?
- 217 *Gerhard Herrgott*  
Die Kunst aus der Fuge
- 225 *Roberto Altmann*  
Sequenzen
- 235 *Iren Nigg*  
Schaa Schaa Schaa

*Freitag, 9. Oktober*

- 247 *Theo Roos*  
Groove-Tracks
- 259 *Dieter Hombach*  
Der Dominoeffekt
- 281 *Regina Marxer*  
Kind Kind
- 295 *Hans-Jörg Rheinberger*  
Experiment, Differenz, Schrift

*Samstag 10. Oktober*

- 313 *Mario F. Broggi*  
Alpen-Rhein-Landschaft

*Anhang*

- 329 Die Teilnehmer