

*Liechtensteiner Exkurse*  
*II*

# Was wäre Natur?

## Inhalt

7 Vorwort

9 Expose

### *Montag, 26. September*

19 *Friedrich Cramer*

Dauer im Wechsel - eine biochemisch-ökologische  
Interpretation des Goethe-Gedichtes von 1803

45 *Christian Ratsch*

Naturverehrung und Heilkunst oder: Das Nervensystem der Gaia

63 *Dieter Hombach*

Virtualität

85 *Hans-Jörg Rheinberger*

Natur, NATUR

99 Fritz Rumler: Wer wagt, gewinnt

### *Dienstag, 27. September*

103 *VreniHaas*

Das verschwundene Land - Sehnsucht, langi Ziit

125 *Hans-Jost Frey*

Natürlichkeit,

139 *Johannes F<sup>^</sup>ehr*

Wie natürlich sind die natürlichen Sprachen?

### *Mittwoch, 28. September*

179 *Carol Jacobs*

Zweite Natur: Pianissimo, Jane Campions Klavier, politisch

215 *Beryl Schlossman*

Im Wintergarten

- 233 *Mario Broggi*  
Das Postulat Wildnis/Wildheit als eine nötige Ergänzung zur  
gepflegten Naturlandschaft
- 241 *Rainer Nagele*  
Gespräche im Gebirge: Über die Schädelstätte Natur
- 269 *Gabi Nöldner*: Der Tag, an dem aus dem Konjunktiv des  
Rongreßmottos endlich Blumen und Gras wachsen sollten

*Donnerstag, 29. September*

- 273 *Eleonore Frey*  
Die Sprache Natur
- 285 *Lutz Mai*  
Natur - ein Traum von Wirklichkeit
- 307 *Gerhard Herrgott*  
Es gibt ein Leben in dem Tod
- 327 *Norbert Haas*  
Die Wirklichkeit der Hysterie
- 341 *Stefan Sprenger*  
Filme und Gruben
- 356 *Theo Roos*: Love is ... timing. London/Liechtenstein

*Freitag, 30. September*

- 361 *Detlef Otto*  
«...sed naturajüpsi ars inerit.»  
Über Kunst/Technik und Natur (in) der antiken Rhetorik
- 387 Die Teilnehmer