

Das industrielle Erbe

Hans-Peter Bartsch!

La Suisse et son patrimoine industriel

**Einblicke in 150 Jahre Geschichte
mit 150 industriekulturellen Sehenswürdigkeiten**

**Regards sur 150 ans d histoire illustres
par 150 curiosites du patrimoine industriel**

**Birkhäuser Verlag
Basel-Berlin-Boston**

9 Vorwort

11 Gespannte Abneigungen:

Die Industrie, ihr Erbe und die Schweiz

19 «150 Jahre Bundesstaat - 150 Jahre Industriekultur»

27 1798-1823

Industrialisierung und 150 Jahre Bundesstaat

33 1824-1848

Die industrielle Revolution

-Textilindustrie und Wasserkraft

König Baumwolle und die ersten Fabriken

Wasserreichtum prägt Fabriklandschaften

49 1849-1873

Alpentransversalen und Eisenbahnschlachten

Verkehrs-Revolution: Kunststrassen und Dampfschiffe

Eisenbahnbau um die Wette

65 1874-1898

Verstädterung und Tourismusindustrie

Die grösste Verstädterungswelle

Die touristische Vermarktung der Alpen

81 1899-1923

Schwerindustriellenation Schweiz

Eisen - die Basis der Schwerindustrie

Armbrust-Qualität und hohe Wertschöpfung

9 Avant-propos

11 Des relations plus que tendues:

la Suisse, son industrie et son patrimoine industriel

19 «150 ans de l'Etat federal suisse

- 150 ans de patrimoine industriel»

27 1798-1823

L'industrialisation et les 150 ans de l'Etat federal suisse

33 1824-1848

La revolution industrielle - industrie textile

et energie hydraulique

La Suprematie du coton et les premieres fabriques

La richesse en eau impregne le paysage industriel

49 1849-1873

Transversales alpines et bataille des chemins de fer

La revolution des transports: voies artificielles

et bateaux à vapeur

La construction de chemins de fer: un defi

65 1874-1898

Urbanisation et industrie touristique

La vague d'urbanisation la plus forte de l'histoire

L'exploitation touristique des Alpes

81 1899-1923

Suisse: Nation d'industrie lourde

Le fer - la base de l'industrie lourde

Qualite de l'arbalette et forte creation de valeur ajoutee

- | | |
|--|---|
| <p>97 1924-1948
 Energie und Alltägliches
 - vom Luxus- zum Massenkonsum
 «Kathedralen» der Stromerzeugung
 Schlösser der Konsumgüterindustrie</p> <p>113 1949-1973
 Betonreiche - rohstoffarme Schweiz?
 Die Schweiz ist reich ... an armen Minen
 Rohstoffveredelungsland Schweiz</p> <p>129 1974-1998
 Desindustrialisierung - mit der Vergangenheit
 die Zukunft gestalten
 Reiche, verunsicherte Schweiz</p> <p>Von der Produktions- zur Kulturgesellschaft?</p> <p>145 Pfadsucher zum kulturellen Erbe der Industrie</p> <p>150 Informationen zur schweizerischen Industriekultur</p> <p>150 Ausgeschilderte Industrielehrpfade</p> <p>152 Allgemeine, gesamtschweizerische Periodika
 mit industriekulturellen Informationen</p> <p>153 Literatur mit industriekulturellen Themen</p> <p>155 Bildnachweis</p> | <p>97 1924-1948
 Energie et quotidien
 - du luxe à la consommation de masse
 Les «cathedrales» de la production électrique
 Les châteaux de l'industrie de consommation</p> <p>113 1949-1973
 La Suisse, riche en béton - pauvre en matières premières?
 La Suisse, un pays riche ...en mines pauvres
 La Suisse: un pays d'affinage des matières premières</p> <p>129 1974-1998
 Desindustrialisation - préparer l'avenir grâce au passé
 La Suisse: riche mais désorientée</p> <p>De la société de production à une société de la culture?</p> <p>145 De nouvelles voies pour découvrir le patrimoine industriel</p> <p>150 Informations concernant le patrimoine industriel suisse</p> <p>150 Les circuits pédagogiques industriels</p> <p>152 Périodiques présents dans toute la Suisse dispensant
 des informations relatives au patrimoine industriel</p> <p>153 Livres traitant du patrimoine industriel</p> <p>155 Crédits photographique</p> |
|--|---|